

FASHION KURZ BASIC

HARMONOGRAM JEDNOTLIVÝCH SETKÁNÍ

skupina 2024/8B, čtvrtek

17. 10. 2024 v čase 14.00 - 17.00

		Úvodní slovo organizátora IMT / představení všech účastníků
1. lekce	ÚVOD	Úvodní seminář Know – How basic (nákup materiálu, galanterie, potřeby k šití, šicí stroje, literatura), potřebné základy pro módní tvorbu
		Základy braní měř, seznámení s šicí technikou

24. 10. 2024 v čase 14.00 - 17.00

		Základy vizuální prezentace návrháře a proces tvorby <i>step by step</i>
2. lekce*	WORKSHOP	Inspirační moodboard, jak čerpat inspiraci pro svou tvorbu, portfolio jako hlavní zdroj prezentace
		Úvod do módní kresby I. (techniky, styly, základní kontrapost pro módní kresbu)
		Rozdíly mezi technickým nákresem a módním návrhem, správné využití v praxi, klasická x digi forma

31. 10. 2024 v čase 14.00 - 17.00

		Textilní a oděvní zbožíznalství (nauka o materiálech pro začátečníky)
3. lekce	SEMINÁŘ	Jak správně postupovat při výběru materiálu s ohledem na množství, rozpoznání jakosti, charakter, cenu a způsob užití
		Materiály budoucnosti

7. 11. 2024 v čase 14.00 - 17.00

		Úvodní lekce do konstrukce a modelace střihů
4. lekce*	WORKSHOP	Jak vznikají střihy: základní síť, základní orientace, střihové šablony, polohový plán, modelace střihů
		Tvorba střihů klasickým způsobem versus volná technika Free drape (pochopení rozdílů, využití a uplatnění v praxi)

14. 11. 2024 v čase 14.00 - 17.00

		Konstrukce a modelace střihů k první realizaci I.
5. lekce	WORKSHOP	Tvorba vlastního střihu na základě zadání lektora, technický nákres
		Příprava realizace prototypu (první model z pracovního kalika)

21. 11. 2024 v čase 14.00 - 17.00

		Realizace prototypu (první model z kalika) I.
6. lekce	REALIZACE	Úpravy, technologie zpracování, asistovaná zkouška modelu
		Koučování lektorem

28. 11. 2024 v čase 14.00 - 17.00

		Realizace prototypu (první model z kalika) II.
7. lekce	REALIZACE	Úpravy, konzultace, technologie zpracování, modelové úpravy
		Koučování lektorem

5. 12. 2024 v čase 14.00 - 17.00

		Realizace prototypu (první model z kalika) III.
8. lekce	REALIZACE	Úpravy, konzultace, technologie zpracování, modelové úpravy
		Koučování lektorem

12. 12. 2024 v čase 14.00 - 17.00

		Dokončení první realizace prototypu (první model z kalika) IV.
9. lekce	REALIZACE	Konzultace s vyučujícím, technologie zpracování, konečná zkouška
		Základy módní kresby II.: nové techniky, rychlá skica v praxi

19. 12. 2024 v čase 14.00 - 17.00		
		(1) Móda jako zrcadlo doby - kontext a kultura fashion designu, důležité milníky v průřezu dějin
10. lekce*	2x SEMINÁŘE	(2) Udržitelnost a etika v oblasti fashion
	Klára & Štěpán	Jak na zodpovědnou / udržitelnou módu
9. 1. 2025 v čase 14.00 - 17.00		
		Konstrukce a modelace střihů II.
11. lekce	WORKSHOP	Tvorba módního střihu pod dohledem návrháře (vlastní autorský model, kaliko)
		Konzultace návrhu (realizace z pracovního kalika)
16. 1. 2025 v čase 14.00 - 17.00		
		Realizace vlastního modelu pod dohledem návrháře V.
12. lekce	REALIZACE	Úpravy, technologie zpracování, asistovaná zkouška modelu
23. 1. 2025 v čase 14.00 - 17.00		
		Realizace vlastního modelu pod dohledem návrháře VI.
13. lekce	REALIZACE	Konzultace, technologie zpracování, modelové úpravy
30. 1. 2025 v čase 14.00 - 17.00		
		Realizace vlastního modelu pod dohledem návrháře VII.
14. lekce	REALIZACE	Úpravy, technologie zpracování, asistovaná zkouška modelu
6. 2. 2025 v čase 14.00 - 17.00		
		Dokončení realizace vlastního modelu z kalika pod dohledem návrháře VIII.
15. lekce	REALIZACE	Konečné úpravy, technologie zpracování, závěrečná konzultace
13. 2. 2025 v čase 14.00 - 17.00		
		Módní kresba III.: rozšíření znalostí, nové techniky
16. lekce	WORKSHOP	Tvorba inspiračního moodboardu pro poslední realizaci, rešerše a konzultace konceptu
		Praktická cvičení, použití nových technik, rozpohybování figury a kresba drapérie
20. 2. 2025 v čase 14.00 - 17.00		
		Základy Fashion industry pro návrháře / textilní a oděvní trh (ČR x svět)
17. lekce*	SEMINÁŘ	Velikost a struktura trhu, prostor pro nové značky
		Promítání tematických dokumentů, otevřená diskuze
27. 2. 2025 v čase 14.00 - 16.00		
		Návštěva ateliéru módního návrháře (výuka mimo ateliér)
18. lekce*	EXKURZE	Fashion talk s módním návrhářem, program v režii návrháře
		Možnost konzultace
6. 3. 2025 v čase 14.00 - 17.00		
		Fashion Draping I. / Základy Free drape
19. lekce*	WORKSHOP	Tvorba závěrečného modelu pro pokročilé metodou drapingu*
		*na krejčovské panně bez používání konvenčních střihů
13. 3. 2025 v čase 14.00 - 17.00		
		Fashion Draping II.
20. lekce	WORKSHOP	Realizace závěrečného modelu metodou drapingu

20. 3. 2025 v čase 14.00 - 17.00		
		Fashion Draping III.
21. lekce	WORKSHOP	Realizace závěrečného modelu metodou drapingu
27. 3. 2025 v čase 14.00 - 17.00		
		Fashion Draping IV.
22. lekce	WORKSHOP	Dokončení realizace závěrečného modelu metodou drapingu
		Odevzdání písemné části (online)
3. 4. 2025 v čase 14.00 - 16.00		
		Závěrečná obhajoba každého účastníka před odbornou porotou
23. lekce*	OBHAJOBA	Vyhodnocení výsledků teoretické části
		Předání potvrzení o absolvování (v případě úspěšného složení zkoušky)
		<i>*lekce označené hvězdičkou jsou povinné pro získání certifikátů</i>